

Menukaart

B1

Je krijgt een voorgerecht, hoofdgerecht en nagerecht. Maak de opdrachten. Zo oefen je toch een beetje Nederlands. En misschien win je er ook nog wel een leuke prijs mee!

Voorgerecht:

- **Modale werkwoorden**

Kies de juiste vorm van het werkwoord.

Ik (*willen*) vanaf september in het buitenland werken. Ik (*kunnen*) nu al uit drie banen kiezen. Maar ik (*moeten*) eerst nog mijn taaltoets Engels halen. Het resultaat van die toets (*zullen*) de docent mij vertellen. Vrijdag (*mogen*) ik hem bellen voor het resultaat.

Klik op de volgende link voor de verschillende vormen van de modale werkwoorden → De lijst 'onregelmatige werkwoorden in de tegenwoordige tijd':

http://ace.kleurrijker.nl/resources/shared/pdf/onregelmatige%20werkwoorden%20tegenwoordige%20tijd_TS.pdf

Hoofdgerecht:

- **Wat vind jij?**

Geef jouw MENING over de volgende stellingen en geef een VOLLEDIG antwoord!
Voorbeeld: Wat vind jij?: Iedereen moet elke dag fruit eten. Ja, iedereen moet elke dag fruit eten, want dat is gezond.

1. Ik wil altijd zo veel mogelijk geld sparen.
2. Als een kind vervelend is, moet je hem straf geven.
3. Iemand van 18 jaar kan goed voor zichzelf zorgen.
4. Je kunt huiswerk het beste 's ochtends maken.
5. Iedereen mag 3 keer per jaar met het vliegtuig reizen.
6. Mensen zullen altijd boeken blijven lezen.

Nagerecht:

- **Speurneus**

Kijk naar de tekst hieronder en zet een streep onder de vormen van: *Kunnen, moeten, willen, gaan, mogen* én het hele werkwoord dat erbij hoort. Je mag de werkwoorden ook opschrijven.

Hoe komt het dat we allemaal meer van verhalen houden dan van feiten? Sinds kort hebben wetenschappers daar een verklaring voor. Door een verhaal te vertellen, kan de spreker namelijk gedachten en gevoelens overdragen op het brein van de luisteraar. Bij de luisteraar worden dan dezelfde delen van het brein geactiveerd als bij de spreker. Altijd als we een verhaal horen, willen we dat verbinden aan onze eigen ervaringen. In de praktijk kunnen we daar dankbaar van gebruikmaken. Wil je mensen betrekken bij een project? Dan moet je een verhaal vertellen. Grote kans dat de hoorders daarna hetzelfde denken over het project als jij. Het verhaal hoeft niet ingewikkeld te zijn. Hoe eenvoudiger het verhaal is, hoe groter de kans is dat het blijft hangen. Je moet wel zorgvuldig je woorden kiezen! Als je namelijk veel dezelfde woorden gebruikt, gaat het effect verloren.